



UTM
UNIVERSITI TEKNOLOGI MALAYSIA

PROPOSAL PROJEK BANGSA JOHOR BAHAGIA

UHAK1012 - GRADUATE STUDENT ATTRIBUTE

SECTION 24

1. SYAHUDZAIFI BIN SYAHIR NOR AZLEY	A17KM0417
2. MOHAMAD ZULKAMAL BIN ANWAR	A17KM0163
3. MOHAMAD AMIN IZUDDIN BIN MOHD ASRI	A17KM0144
4. MUHAMMAD IZZAT BIN TAJUDIN	A17KM0287
5. MUHAMMAD IMAN SYAFIQ BIN RUSLAN	A17KM0280
6. MUHAMMAD AIMAN AJWAD BIN MOHD ANUAR	A17KM0207
7. MOHD AIZUDDIN BIN NYAN	A17KM0172
8. AMIRRUL AIMAN BIN ROSLI	A18CS3042
9. AMIR SHAKIR BIN AMIR HAMZAH	A18CS3014
10. MUHAMMAD NUR AQIL BIN FAIZAN	A17KM0301
11. HAZIQ IRFAN BIN GHAZALI	A18CS3047
12. ABDUL MOEED REHMAN	A17KM0482
13. MUHAMMAD HAIQAL BIN ABDUL RAHMAN	A17KM0261

LECTURER : DR SYAMSUL HENDRA B. MAHMUD

I.0 PENGENALAN

“Program Bangsa Johor Bahagia” ialah program yang dilaksanakan dengan kerjasama Yayasan Sultan Ibrahim Johor, Yayasan Raja Zarith Sofiah yang berganding bahu bersama Majlis Bandaraya Iskandar Puteri serta UTM yang bertujuan untuk membendung masalah sosial di kalangan generasi muda di samping membentuk masyarakat yang pro-aktif. Selain itu, mahasiswa merupakan satu kelompok tertinggi dalam kedudukan pendidikan negara, turut bersama-sama membantu kerajaan menjadi mata dan telinga dalam menggembelng tenaga dalam mengatasi masalah sosial pada zaman globalisasi tanpa sempadan ini.

Oleh yang demikian, mahasiswa Universiti Teknologi Malaysia (UTM) yang seramai 13 orang telah menggembelng tenaga untuk menjayakan program ini. Para mahasiswa diminta merancang dan melaksanakan program bersama untuk menunjukkan kapabiliti cemerlang mahasiswa yang berkepimpinan dan matang. Mahasiswa juga diberi peluang untuk menjayakan program ini bersama dengan masyarakat setempat sekaligus dapat membuka mata mahasiswa tentang pengalaman berkerja sebenar di luar universiti. Dengan menjayakan program ini, mahasiswa dapat memperoleh informasi dan pengalaman berkerja secara tidak langsung dapat membentuk mahasiswa untuk lebih matang dan bijak dalam memberi penyelesaian kepada sesuatu masalah.

2.0 PENYATAAN ISU

Isu-isu yang terdapat di tapak tersebut :-

1. Tiada tempat spesifik untuk ibubapa untuk mengawasi anak-anak ketika bermain.
2. Tiada ruang legar untuk penduduk untuk berinteraksi antara satu sama lain.
3. Permandangan di sekitar ruang kolong kelihatan suram dan kosong.
4. Kekurangan fasiliti untuk kegunaan penduduk setempat.

Penyelesaian untuk mengatasi isu-isu tersebut :-

1. Mewujudkan satu ruang yang besar dengan perabot supaya penduduk dapat berinteraksi antara satu sama lain.
2. Mengecat dan menghias ruang persekitaran bawah kolong.
3. Membina beberapa fasiliti seperti rak buku, meja dan kerusi untuk kegunaan penduduk.

3.0 ANALISIS SWOT



4.0 PESTEL ANALYSIS

Political	Economic	Social	Technology	Environmental	Legal
<p>Kurang perhatian daripada jabatan bertanggungjawab</p> <p>Objektif program yang tidak jelas</p> <p>Operasi tidak berstruktur</p>	<p>Kekurangan pelaburan</p> <p>Anggaran tidak mencukupi</p>	<p>Sikap ibu bapa terhadap masa lapang kanak-kanak</p> <p>Kurangnya ruang terbuka untuk pantau kanak-kanak</p> <p>Hubungan Antara kejrangan</p>	<p>Kebolehcapaian rendah teknologi baru</p> <p>Kekurangan infrastruktur di kawasan perumahan kos rendah</p>	<p>Pengudaraan udara sekitar</p> <p>Cuaca buruk mungkin melambatkan program yang dianjurkan</p> <p>Penggunaan produk persekitaran</p>	<p>Akses yang sikit kepada sumber</p> <p>Dasar Perumahan Kos Rendah untuk menangani keperluan kumpulan berpendapatan rendah</p>

5.0 CADANGAN

Disini kami mencadangkan beberapa perkara yang boleh dilakukan dengan tujuan untuk menambahbaik ruangan bawah kolong tersebut.

5.1 REKAAN MURAL

1. OBJEKTIF

- 1.1 Lukisan mural ini adalah untuk mewujudkan suasana yang harmoni di sekeliling itu kepada penduduk sekitar untuk menikmatinya.
- 1.2 Lukisan mural ini dapat mencipta suasana yang ceria untuk penduduk yang lalu-lalang mahupun bagi yang sedang menunggu anak yang bermain di taman permainan yang berdekatan.

2. BAHAN YANG AKAN DIGUNAKAN

Kami akan menggunakan cat yang mempunyai 'weathershield' untuk membuat mural. Hal ini kerana cat ini tahan lama untuk eksterior yang terdedah dengan hujan. Kami tidak mahu mural itu luntur yang akan menyebabkan ianya nampak tidak menarik.



3. CADANGAN MURAL



5.2 PERABOT

1. OBJEKTIF

- 1.1 Pembinaan meja dan kerusi ini adalah untuk mewujudkan suasana yang kondusif kepada penduduk sekitar untuk melakukan aktiviti harian.
- 1.2 Perabot-perabot yang akan disediakan juga dapat digunakan oleh para waris sewaktu menunggu anak mereka bermain di taman permainan kerana lokasi yang dicadangkan adalah berdekatan dengan taman permainan.

2. JENIS KAYU YANG DIGUNAKAN

Kami menggunakan kayu pallet untuk membuat meja dan kerusi. Hal ini kerana kayu pallet mudah untuk didapati di pasaran dan harganya agak murah. Kayu pallet juga merupakan salah satu jenis kayu yang agak kuat dan tahan lasak.



3. CADANGAN REKA BENTUK



5.3 RAK BUKU

1.0 Objektif

- 1.1 Pembinaan rak buku ini bertujuan untuk membuat tempat yang mengandungi buku di tempat yang sesuai untuk kanak-kanak belajar serta pengguna lain beristirehat.
- 1.2 Berhasrat untuk menjadikan tempat ini mesra pelajar bagi membantu mereka berkumpul untuk aktiviti berkumpulan.
- 1.3 Berharap agar generasi akan datang dapat melakukan aktiviti pembangunan secara pratikal dengan membantu satu sama lain.

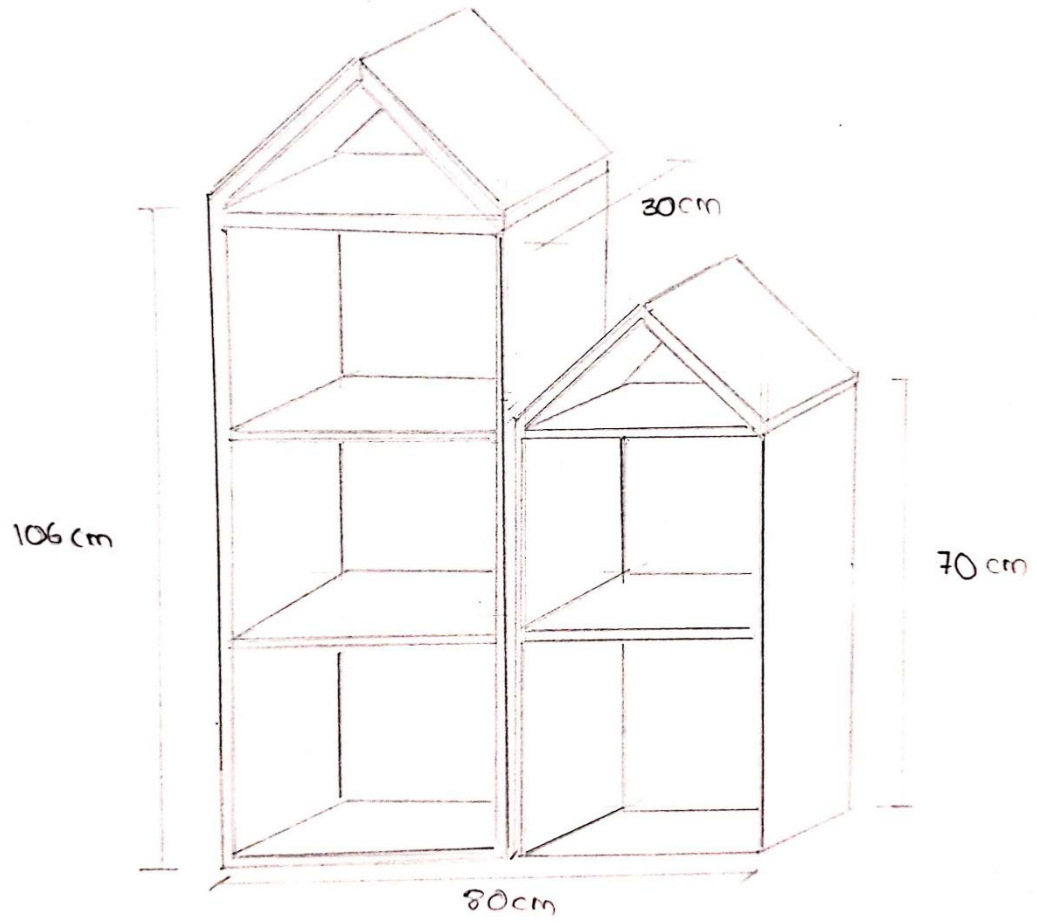
2.0 Jenis Pagar (Kayu palet)

Kayu pallet biasanya boleh ditemui di kawasan perindustrian atau pasar raya dan menjadi asas kepada reka bentuk beban unit. Kayu pallet itu memang kuat dan tahan lasak kerana dihasilkan untuk tampung berat barangan serta dibuang selepas digunakan.

3.0 Lokasi

Lokasi yang sesuai diletakkan ialah di penjuru dinding atau dinding rata. Lukisan reka bentuk boleh di rujuk pada lampiran A

Lampiran A



5.4 PAGAR

1.0 OBJEKTIF

- 1.1 Pembinaan pagar bertujuan untuk memberi pemandangan yang baru di sekeliling kawasan flat dengan dihiasi bentuk yang menarik disediakan oleh para mahasiswa.
- 1.2 Pelbagai konsep pilihan bagi material pagar yang menggunakan kayu pallet untuk dijadikan tempat yang menarik
- 1.3 Papan pallet dipotong dengan ukuran yang berbeza dan mengikut kreativiti para mahasiswa serta bentuk pagar juga dijamin keselamatan.

2.0 JENIS PAGAR (KAYU PALET)

Kayu pallet biasanya boleh ditemui di kawasan perindustrian atau pasar raya dan menjadi asas kepada reka bentuk beban unit. Kayu pallet itu memang kuat dan tahan lasak kerana dihasilkan untuk tampung berat barangan serta dibuang selepas digunakan

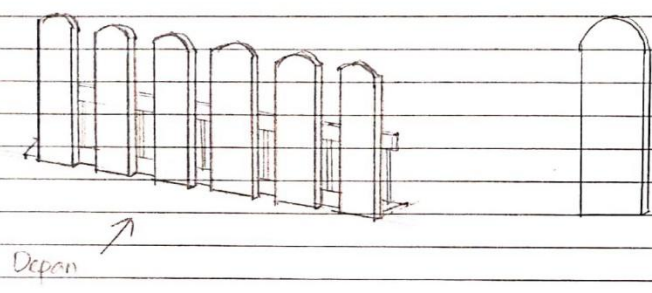
3.0 LOKASI

Posisi pagar ditempatkan pada bahagian bawah lantai dan di setiap penjuru atas dinding yang bertempat di kawasan bawah flat. Lukisan reka bentuk boleh di rujuk pada lampiran B

Lampiran B

Subject: _____ No: _____
Date: _____

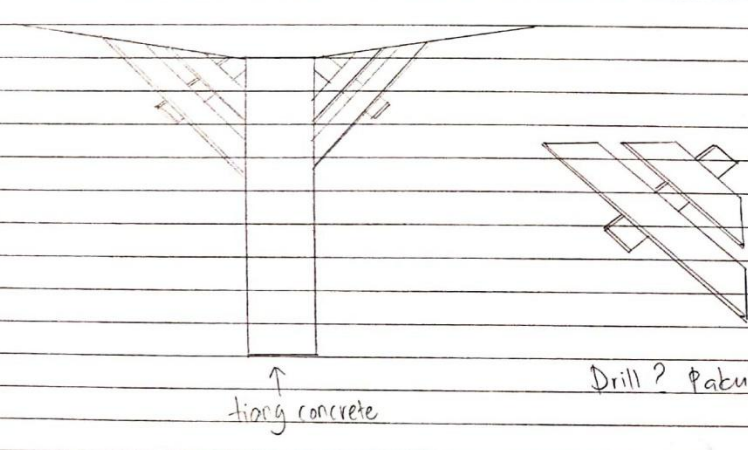
PAGOR BAGIAN LANTAI
MENGUNAKAN KAYU PALLETE



← bulatkan kepala supaya tak bahaya untuk budak²

Depan ↗

PAGOR BAGIAN ATAS (SILING)



↑ tiang concrete

Drill? Paku? Gram?

creativeproducts www.cpstationery.com.my

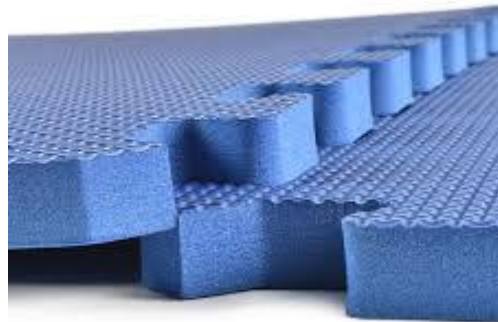
5.5 REKA BENTUK LANTAI

1. OBJEKTIF

- 1.1 Keadaan lantai yang diperbuat daripada bahan yang lembut itu dapat memberikan keselesaan kepada pengguna.
- 1.2 Pemilihan warna yang tepat dapat menghasilkan suasana yang tenang dan kondusif.

2. JENIS BAHAN YANG DIGUNAKAN

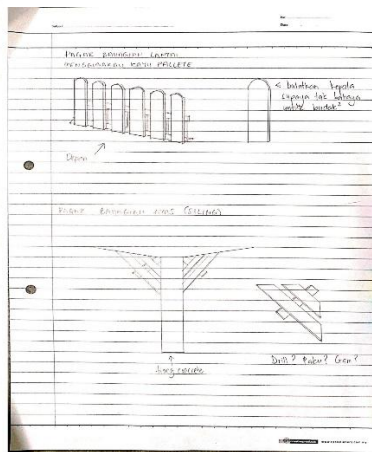
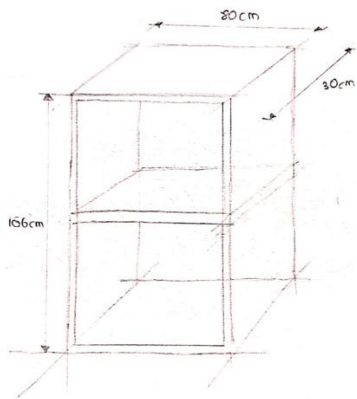
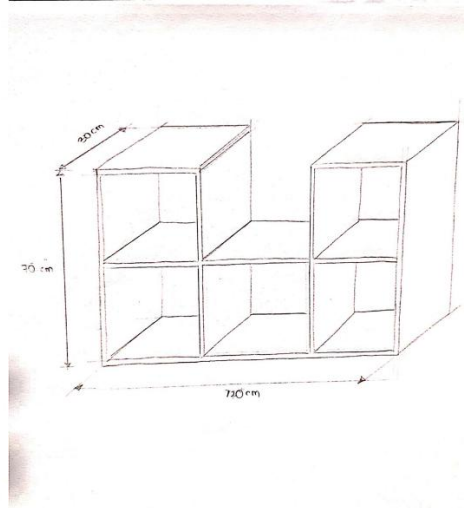
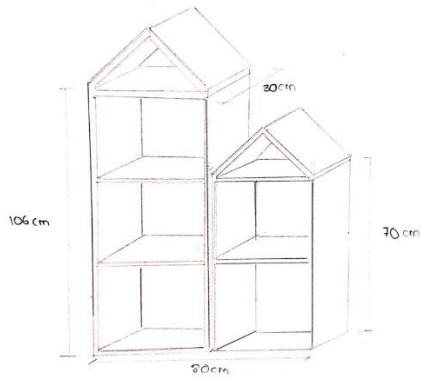
Bahan yang digunakan untuk lantai ialah span. Seperti yang kita tahu span adalah bahan yang lembut dan ini amat sesuai untuk dijadikan sebagai lantai di samping memberikan keselesaan kepada pengguna. Dalam pada itu, bahan ini atau dipanggil "tile" senang dan mudah diperolehi di kedai.



3. CADANGAN REKA BENTUK



6.0 REKAAN KESELURUHAN



7.0 BAJET

Item	Bilangan	Jumlah
Kayu Palet Rak Buku	6	RM 90
Kayu Palet Perabot	8	RM 120
Lantai foam	20' x 20'	RM 800
Cat dan alatan cat	1 set	RM 850

Jumlah kasar untuk bajet perbelanjaan ini adalah sebanyak RM 1860.